



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "ARGENTIA"

Via Adda, 2 – 20064 Gorgonzola (MI) – tel. 02-9513518/539 – fax 02-9511684
C.F. 91587340158 – Codice meccanografico Generale MIIS10300X – Ambito territoriale 24
Cod. Mecc. ITCG MITD103016 – Cod. Mecc. Ist. Agrario MITA10301Q - Cod. Mecc. IPSIA MIRI10301G
e-mail: miis10300x@istruzione.it – miis10300x@pec.istruzione.it – preside@istitutoargentia.it
Sito internet: www.istitutoargentia.edu.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ESAMI DI STATO A.S. 2018/2019

Classe **V sez. B**

Indirizzo **AFM**

Redatto il **10/05/2019**



PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto Argentia è collocato all'interno di un complesso scolastico di proprietà della Città Metropolitana di Milano, realizzato nel 1972 su un'area di 55.500 mq. L'edificio, situato su un terreno pianeggiante circondato da spazi aperti e lontano da fonti di inquinamento acustico e ambientale, si sviluppa su 3 piani e con 7 accessi dall'esterno al piano terreno. Al 1° piano sono collocati gli uffici di Presidenza, la sala insegnanti, gli uffici amministrativi.

Al piano terra e al primo piano sono disposti i locali che ospitano le attività sportive, collettive e di relazione:

- Due palestre con relativi spogliatoi;
- Aula magna totalmente rinnovata avente la capienza di 600 posti;
- Bar utilizzato da tutto il complesso scolastico;
- Sala riservata ai colloqui insegnanti-genitori;
- Aula video dedicata alla Prof.ssa Tavecchio;
- Sala stampa.
- Quattro salette riunioni delle Commissioni e gruppi di lavoro.

Le aule hanno una superficie complessiva di 2000 mq e sono disposte su 3 piani. I laboratori di esercitazione professionale sono dotati di attrezzature di livello discreto. I laboratori sono:

- Chimica (1)
- Scienze/fisica (1)
- Disegno e progettazione (2)
- Informatica (4)
- Centro servizi (1)

Attualmente nel nostro istituto sono presenti tre percorsi di studio:

- Settore economico
 - Amministrazione, Finanza e Marketing
 - Relazioni Internazionali per il Marketing
 - Sistemi Informativi Aziendali
- Settore tecnologico
 - Costruzioni, Ambiente e Territorio
- Settore agrario (avviato dal corrente anno scolastico)
 - Agraria, Agroalimentare e Agroindustria

I quadri orari di tutti gli indirizzi sono consultabili sul sito della scuola: www.istitutoargentia.edu.it

PRESENTAZIONE DEL PERCORSO DI STUDI

Il Diplomato in **“Amministrazione, Finanza e Marketing”** ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell’economia sociale. Integra le competenze dell’ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell’azienda e contribuire sia all’innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell’impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, è in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell’azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all’organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l’economia, l’amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l’economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

L'indirizzo AFM intende formare persone con competenze amministrative, contabili e informatiche, capaci di inserirsi in ambienti aziendali diversi, caratterizzati dalla presenza di sistemi informativi automatizzati

PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe 5 B° AFM è costituita da 20 studenti (10 femmine e 10 maschi), di cui due non attualmente frequentanti. Sono presenti in classe 2 alunne DVA e 4 studenti con DSA e uno studente con BES.

La classe si è formata a partire dalla terza con la provenienza degli studenti da diverse seconde del biennio comune. La composizione degli studenti, nel corso del triennio è abbastanza variata, in particolare al termine della classe terza non è stata ammessa una studentessa mentre un'altra si è ritirata all'inizio del quarto anno, quando sono stati inseriti 3 studenti ripetenti (di cui due presenti fino al quinto anno, provenienti rispettivamente dalla 4 B AFM e dalla 4 B sia).

Al termine della classe quarta sono stati respinti due studenti, uno in sede di scrutinio di fine anno scolastico e l'altro in seguito allo scrutinio di settembre relativo alla riparazione del debito.

Ad inizio del quinto anno si sono ritirati due studenti, mentre sono stati inseriti 4 nuovi studenti, una ripetente proveniente dallo stesso istituto, 3 provenienti dall'Istituto San Nazaro, di cui uno ripetente l'ultimo anno di corso.

Nel corso del triennio, inoltre, si sono verificati alcuni avvicendamenti nel corpo docente. Le discipline che hanno avuto continuità didattica sono: Inglese, Matematica, Spagnolo, Diritto, Economia Politica, Scienze Motorie, IRC. Gli insegnanti di sostegno sono variati nel corso del triennio.

L'avvicendamento degli insegnanti di Italiano e Storia nonché di Economia Aziendale all'inizio del quinto anno ha comportato una certa difficoltà di adattamento alla situazione da parte degli studenti

La composizione della classe può essere rappresentata nel seguente modo:

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Numero studenti: 20	Maschi: 10	Femmine: 10
Provenienza:	Stessa scuola: 17	Altra scuola:3
Promozioni classe precedente	18	
Ripetenti	2 (di cui uno da altro istituto)	

GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE

La classe nel corso del triennio ha mostrato un livello di maturità nel complesso non adeguato. Il clima e la partecipazione al dialogo didattico sono stati discontinui. Alcuni soggetti hanno avuto un approccio non sempre sereno e disponibile al confronto, da cui sono derivati rapporti a volte conflittuali con i docenti. Alcuni soggetti hanno mostrato una frequenza irregolare

Nel complesso, dal punto di vista disciplinare, sono state numerosi i richiami che si sono resi necessari, in particolare in ragione di un clima delle lezioni dispersivo, caratterizzato da facili

distrazioni e ilarità. Atteggiamenti di questo tipo hanno condizionato sia il lavoro in classe che quello a casa ed in conseguenza i risultati scolastici che risultano nel complesso mediocri.

La classe non appare nel suo complesso coesa e la socializzazione avviene per gruppi ristretti. Le relazioni, inoltre, non sempre sono orientate ad una fattiva collaborazione in vista di mutuo sussidio finalizzato al lavoro scolastico.

Il livello della classe appare sufficiente nel complesso, anche se vi sono da rilevare alcune situazioni di positività che si sono mantenute nel corso del triennio e che però non hanno saputo esprimere una reale eccellenza così come non hanno saputo essere guida positiva per il resto dei compagni.

La classe risulta composta da:

Un gruppo di studenti che nel complesso, specialmente nel corso dell'ultimo anno, ha manifestato interesse per le attività proposte, studiando in modo costante e riuscendo a conseguire un livello di preparazione generale discreto.

Un secondo gruppo di studenti che pur mostrando un sufficiente interesse alle attività scolastiche ha stentato a raggiungere un livello di sufficienza negli apprendimenti, a causa di difficoltà oggettive o lacune precedenti nella preparazione

Un terzo gruppo di studenti, invece, si è caratterizzato per una discontinuità sia nell'interesse che nel lavoro scolastico e a casa, raggiungendo un livello accettabile nel complesso ove però continuano a permanere lacune nell'area della lingua inglese, economia aziendale e in italiano, in particolar modo nella produzione scritta.

RISULTATI ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Capacità	Partecipazione al dialogo educativo	Interesse	Impegno	Partecipazione alle attività complementari e integrative
Complessivamente Sufficiente	Parziale	Generalmente Discontinuo	Non sempre adeguato	Parziale

OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo	Tutti	La maggioranza	Alcuni
Abitudine ad assumersi le proprie responsabilità			x
Abitudine a collaborare con gli altri, imparando ad accogliere tesi differenti e contrastanti		x	

OBIETTIVI TRASVERSALI (competenze e capacità)

Obiettivo Raggiunto da	Tutti	La maggioranza	Alcuni
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche tecnici			x
Analizzare, interpretare, sintetizzare e applicare i dati nella soluzione di problemi			x
Collegare ed elaborare i dati in modo autonomo anche in un contesto pluridisciplinare			x
Partecipare in modo costruttivo al lavoro organizzato di gruppo		x	

MODALITA' DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Lezione frontale	Esercitazioni	Problem solving	Lavoro di gruppo	Discussione guidata	Simulazione di casi con dati a scelta	Altro
Italiano	x	x	x	x	x		x
Storia	x	x	x		x		x
Inglese	x	x	x	x	x		x
Spagnolo	x	x		x	x		x
Matematica	x	x	x	x			
Economia aziendale	x	x		x		x	x
Diritto	x	x	x		x		x
Economia politica	x	x	x		x		x
Scienze motorie e sportive	x	x	x	x			
IRC	x				x		x

STRUMENTI DI VERIFICA UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Discipline	Verifiche orali	Verifiche scritte	Verifiche pratiche	Risoluzione di casi/problemi	Prova strutturata/semi strutturata	Relazione	Altro
Italiano	x	x				x	x
Storia	x	x				x	x
Inglese	x	x			x	x	
Spagnolo	x	x			x	x	x
Matematica	x	x		x	x	x	
Economia aziendale	x	x		x	x	x	
Diritto	x				x		x
Economia politica	x				x		x
Scienze motorie e sportive	x		x				
IRC	x						

NUMERO DI VERIFICHE SOMMINISTRATE

Ogni docente ha programmato un numero congruo di verifiche sulla base del numero di prove stabilito nelle riunioni dei dipartimenti di materia. Tale numero è riportato nelle schede di programmazione delle singole discipline.

MODALITA' DI RECUPERO

Il consiglio di classe si è attivato nel corso dell'anno nelle forme di recupero approvate dal Collegio dei Docenti:

1. Recupero in itinere e attività di ripasso guidato;

2. Un monte ore pari a due settimane di sospensione dell'attività didattica distribuito nell'anno scolastico a scelta dei docenti per tutte le discipline;
3. Corso di recupero pomeridiano di Economia Aziendale tenuto dalla prof.ssa Donadio nella prima parte del secondo quadrimestre (6 ore), per 6 studenti.
4. Per la lingua Inglese si è tenuto un corso pomeridiano di preparazione alle prove Invalsi

CRITERI PER LA VALUTAZIONE

I parametri valutativi del raggiungimento degli obiettivi trasversali e curricolari, deliberati dal collegio docenti, opportunamente adattati al gruppo classe ed alla programmazione effettivamente svolta dai consigli di classe, sono così declinati:

1. CONOSCENZA degli argomenti trattati.
2. PERCORSO DI APPRENDIMENTO E PROGRESSIONE RISPETTO AI LIVELLI DI PARTENZA, anche in riferimento al curriculum degli studenti e all'eventuale capacità di cogliere le opportunità di recupero.
3. PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO E RUOLO ASSUNTO DALL'ALUNNO ALL'INTERNO DELLA CLASSE.
4. IMPEGNO.
5. INTERESSE.
6. METODO DI STUDIO.
7. ABILITA' di applicazione e COMPETENZE PERSONALI evidenziate (secondo le direttive delle competenze chiave europee).
8. ATTITUDINI emerse, anche in riferimento ad un eventuale riorientamento.
9. CREDITI FORMATIVI (per gli alunni del triennio).

Corrispondenza tra voto e conoscenze, competenze, abilità

LIVELLI	VOTO In decimi	PUNTEGGIO	
		Scritto In 20esimi	Orale In 20esimi
Conoscenza completa ed approfondita dei contenuti. Autonomia personale nello studio e nella rielaborazione con apporti di ordine critico.	10	20	20
Piena conoscenza dei contenuti e capacità di stabilire in modo autonomo e personale collegamenti e relazioni tra le conoscenze. Ricchezza ed adeguatezza del registro linguistico	9	18	18
Conoscenza completa. Capacità di operare collegamenti. Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze. Sicurezza espressiva ed adeguato registro linguistico.	8	16	16
Conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti. Abilità adeguate e applicazione delle conoscenze. Capacità di operare collegamenti con parziale autonomia di valutazione. Linguaggio specifico accettabile.	7	14	14
Conoscenza completa dei contenuti minimi di una disciplina. Abilità adeguate alle conoscenze essenziali. Comprensione delle relazioni tra i contenuti di una disciplina ma mancanza di autonomia nelle valutazioni. Linguaggio specifico essenziale.	6	12	12
Conoscenze superficiali ed incomplete dei contenuti di una disciplina. Insufficienti abilità nel proporre ed elaborare i contenuti. Difficoltà nel collegamento delle conoscenze. Linguaggio specifico improprio.	5	10	10
Conoscenze lacunose e frammentarie dei contenuti più significativi della disciplina. Abilità scarse e incapacità di operare collegamenti. Difficoltà nella comprensione ed uso dei testi.	4	8	8
Scarsissime conoscenze dei contenuti significativi della disciplina. Scarsissime capacità di applicare le conoscenze. Completa impreparazione o rifiuto di sostenere la verifica.	2 - 3	4-6	4-6

La copiatura, in qualsiasi maniera realizzata, comporta l'assegnazione di un voto corrispondente al giudizio di assolutamente insufficiente. Gli esiti delle verifiche non costituiscono l'esclusivo parametro di valutazione. Ulteriori elementi di valutazione saranno l'interesse, l'impegno e i progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza.

CREDITO SCOLASTICO

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO collegialmente deliberati: secondo quanto previsto dal Regolamento (DPR n. 323 del 23/7/1998, art. 11) il credito viene attribuito sulla base del rendimento dello studente e con riferimento ai seguenti indicatori:

- impegno e interesse dimostrati;
- frequenza scolastica
- partecipazione al dialogo educativo;
- contributo all'area di progetto;
- partecipazione agli organi collegiali.
- partecipazione ad attività complementari ed integrative;
- alternanza scuola-lavoro
- eventuali crediti formativi documentati

“Mentre da un lato il Collegio dei Docenti intende operare nel quadro della logica storica della valutazione della scuola italiana, che privilegia l'individualizzazione dei giudizi e assegna al Collegio stesso una funzione in materia di semplice, per quanto ampio, indirizzo, per un altro verso ritiene di dover altresì tutelare la parità di trattamento per quanto riguarda l'assegnazione del punteggio del credito scolastico, soprattutto laddove esiste una banda di oscillazione tra due punteggi e il Consiglio di Classe sia chiamato a scegliere.”

Il Collegio Docenti esprime la seguente criteriologia generale:

Di norma, qualora la media dei voti risulta superiore a 0.5, allo studente viene assegnato il punteggio più alto della fascia, a meno che il Consiglio di Classe non abbia già effettuato compensazioni tra voti di diverse discipline.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL CREDITO FORMATIVO. E' una delle voci che concorrono all'attribuzione del punteggio del credito scolastico e sarà valutata sulla base della documentazione presentata ai sensi del D.M. n. 452 del 12/11/98, tenendo conto dei seguenti criteri

- coerenza e sintonia dell'esperienza extrascolastica col piano dell'offerta formativa e con i contenuti curriculari del corso di studio;
- successiva ricaduta sulle competenze e/o sull'arricchimento della persona e sul processo di crescita umana, civile e culturale.

Dal corrente a.s. 2018/2019 Il punteggio massimo conseguibile negli ultimi tre anni passa da 25 a 40 punti, attribuendo così un maggior peso, nell'ambito dell'esame, al percorso scolastico.

I 40 punti sono così distribuiti:

- max 12 punti per il terzo anno;
- max 13 punti per il quarto anno;
- max 15 punti per il quinto anno.

L'attribuzione del credito scolastico è di competenza del consiglio di classe, compresi i docenti che impartiscono insegnamenti a tutti gli alunni o a gruppi di essi, compresi gli insegnanti di religione cattolica e di attività alternative alla medesima, limitatamente agli studenti che si avvalgono di tali insegnamenti.

L'attribuzione del credito avviene sulla base della tabella A (allegata al Decreto 62/17), che riporta la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti dagli studenti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Ecco la tabella:

MEDIA DEI VOTI	FASCE DI CREDITO III ANNO	FASCE DI CREDITO IV ANNO	FASCE DI CREDITO V ANNO
$M < 6$		–	7 – 8
$M = 6$	7 – 8	8 – 9	9 – 10
$6 < M \leq 7$	8 – 9	9 – 10	10 – 11
$7 < M \leq 8$	9 – 10	10 – 11	11 – 12
$8 < M \leq 9$	10 – 11	11 – 12	13 – 14
$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 – 13	14 – 15

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Nella valutazione del comportamento si terrà conto dell'acquisizione da parte dell'alunno dei seguenti aspetti:

INDICATORI	DESCRITTORI					
Rispetto delle regole	Ha un comportamento non rispettoso delle regole	Ha un comportamento poco rispettoso delle regole	Ha un comportamento non sempre rispettoso delle regole	Ha un comportamento rispettoso delle regole	Sa rispettare le regole	Rispetta le regole con costanza
Capacità di stabilire rapporti positivi con gli altri	Non è capace di stabilire rapporti positivi con gli altri	È capace solo in parte di stabilire rapporti positivi con gli altri	È capace di stabilire rapporti abbastanza con gli altri	È capace di stabilire rapporti positivi con gli altri	È capace di stabilire rapporti positivi con gli altri	Sa stabilire e mantenere rapporti positivi con gli altri, ivi compresa la disponibilità e l'impegno nelle situazioni di integrazione e solidarietà
Acquisizione di comportamenti responsabili	Non ha ancora acquisito comportamenti responsabili	Ha acquisito parzialmente comportamenti responsabili	Ha acquisito comportamenti abbastanza responsabili	Ha acquisito comportamenti responsabili	Ha ben acquisito comportamenti responsabili	Ha pienamente acquisito comportamenti responsabili
Capacità di lavorare in gruppo e collaborare	Ha difficoltà a lavorare in gruppo e collaborare	Ha qualche difficoltà a lavorare in gruppo e collaborare	Sa lavorare in gruppo e collaborare in maniera per lo più adeguata	Sa lavorare in gruppo e collaborare in maniera più che adeguata	Sa lavorare in gruppo e collaborare apportando i propri contributi	Sa lavorare in gruppo e collaborare con grande disponibilità nelle situazioni d'integrazione e solidarietà
Partecipazione alla vita scolastica e alle varie iniziative proposte	Non partecipa alla vita scolastica	Partecipa in modo frammentario alla vita scolastica	Partecipa sufficientemente e alla vita scolastica	Partecipa alla vita scolastica	Partecipa positivamente alla vita scolastica	Partecipa con entusiasmo e attivamente alla vita scolastica
Capacità di autonomia nella gestione dei compiti scolastici e nello studio	Si mostra non ancora autonomo nel lavoro scolastico	Si mostra parzialmente autonomo nel lavoro scolastico	Si mostra per lo più autonomo nel lavoro scolastico	Si mostra autonomo nel lavoro scolastico	Risulta autonomo nel lavoro scolastico	È pienamente autonomo nel lavoro scolastico,
Capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo	Non ha acquisito capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo.	Ha acquisito una sufficiente capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo.	Ha acquisito una discreta capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo.	Ha acquisito, nel complesso, capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo	Ha acquisito discrete capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo	Ha acquisito ottime capacità di agire in modo critico, flessibile e creativo

La valutazione verrà espressa in decimi da 5 a 10.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO PCTO

La commissione europea nella sua relazione del novembre del 2012 ha indicato le linee guida per lo sviluppo di una formazione professionale di eccellenza, che, anche attraverso gli strumenti dell'alternanza scuola lavoro, dell'apprendistato e del sistema duale favorisca il graduale passaggio dal mondo della scuola a quello del lavoro per i nostri studenti, chiamati a rispondere ad una richiesta di competenze sempre più elevata nell'ambito della propria professione.

Con questo obiettivo la legge 107/2015 ha inserito, a pieno titolo, la strategia didattica dell'alternanza scuola/lavoro nel curriculum scolastico, attesa l'effettuazione di 400 ore, a partire dalle classi terze, per tutti gli studenti del secondo ciclo. In tal modo il luogo di lavoro diventa luogo di effettivo apprendimento.

In particolare il nostro istituto offre ai propri studenti un percorso articolato, attraverso diverse esperienze, che mira a far crescere la loro autonomia, responsabilità, professionalità, sviluppando tutte quelle competenze trasversali che risultano ormai strategiche nel contesto lavorativo attuale.

Innanzitutto, attraverso progetti per aree di indirizzo di didattica laboratoriale, interattiva, interdisciplinare basata sul principio del learning by doing, con percorsi interdisciplinari attuati dai consigli di classe.

Tale approccio viene rafforzato dai progetti in collaborazione con enti esterni (a titolo esemplificativo il progetto Mawa del Politecnico di Milano), che si pongono l'obiettivo generale di introdurre lo studente all'interno di una logica in grado di coniugare sapere e saper fare, tramite un'esperienza orientata ad uno sviluppo delle capacità relazionali e delle competenze pratiche contribuendo, in tal modo al successo formativo anche nell'ottica della lotta alla dispersione scolastica.

La cultura della sicurezza nell'ambiente di lavoro viene promossa attraverso la partecipazione di tutti i nostri studenti, impegnati nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento ai corsi di formazione sulla sicurezza così come previsto dal D. Lgs.81/2008 e accordo Stato/Regioni 2011.

Significativo momento qualificante risulta essere poi l'esperienza di stage presso contesti lavorativi quali imprese, studi professionali, associazioni di rappresentanza, banche, enti pubblici o privati, del terzo settore in Italia e anche all'estero.

Il numero complessivo delle ore di alternanza scuola lavoro ha subito in base alle modifiche apportate dalla legge 30 dicembre 2018, n. 145, art.1, commi da 784 a 787, una ridefinizione in termini di monte ore (ora ne sono previste 150 nel corso del secondo biennio e ultimo anno) e di denominazione (ora percorsi per le competenze trasversali o l'orientamento).

A.S. 2016/2017

PROGETTI REALIZZATI

CLASSI TERZE DELL'ISTITUTO -INDIRIZZO AFM		
	<p>CORSO DI SICUREZZA RISCHIO BASSO - 8 H - (CORSI AFM/SIA/RIM):</p> <p>Concetti introduttivi Sistema aziendale della prevenzione e protezione Diritti, doveri e sanzioni dei soggetti Organizzazione delle prevenzione e protezione Infortuni e incidenti Microclima e illuminazione Impianti e apparecchiature elettriche MMC Attrezzature di videoterminale Agenti fisici, chimici e cancerogeni DPI Segnaletica</p>	NOVEMBRE - MARZO
	<p>MAWA – AFM 3</p> <p>PROGETTO MAWA – POLITECNICO DI MILANO Il corso si rivolge prevalentemente agli studenti delle classi TERZE degli istituti tecnici con indirizzo di studi «Amministrazione, Finanza e Marketing» ed ha come tematiche principali l'introduzione all'analisi del bisogno e la definizione di meta-strategie. Articolazione del corso: La proposta formativa si articola a partire dall'individuazione di moduli formativi che concorrono a fornire strumenti e metodologie operative di carattere tecnico. Le attività sono state proposte in due periodi (dal 30 gennaio al 3 febbraio 2017 e dal 13 al 17 febbraio 2017) della durata di 32 ore ciascuno, con 2 ore di presentazione del percorso (da prevedere in un momento precedente al mese di gennaio 2017) per complessive 66 ore. La frequenza al corso è obbligatoria per almeno il 75% delle lezioni. E' previsto una elaborazione finale del percorso didattico proposto a partire da un caso studio concordato con la docenza. Tema della esperienza è lo studio dei bisogni e delle risorse (reali e potenziali) dei fruitori dell'Istituto Scolastico "Argentia". Primo Periodo - Primi elementi di Antropologia dell'Azione Relativa per la definizione del concetto di "utenza e destinatario" - Definizione di strumenti operativi per la fase di rilievo diretto del bisogno (questionari, interviste, ...) - Metaprogettazione degli strumenti e organizzazione della fase operativa - Gestione dei dati, lettura organizzata dei dati, lettura sintetica dei risultati e loro comunicazione. Secondo Periodo - Comprensione in chiave progettuale dei dati di input relativi a possibili interventi orientati alla risoluzione di bisogni - Ricerca e definizione di casi studio italiani e stranieri - Costruzione di uno scenario per il reperimento delle risorse e la gestione delle attività anche tramite lo studio del territorio - Elaborazione di una presentazione multimediale del percorso sviluppato (in lingua</p>	GENNAIO - FEBBRAIO

	italiana/straniera).	
	<p>PROGETTI REALIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE</p> <p>La matematica finanziaria – Matematica Lingue straniere: Comunicazione formale – I lingua inglese, II lingua spagnolo</p>	FEBBRAIO - GIUGNO
	<p>ALTERNANZA PRESSO ENTI ESTERNI</p> <p>Il tirocinio presso l'ente ospitante rappresenta una misura formativa che permette allo studente di vivere temporaneamente esperienze all'interno di una dimensione lavorativa per favorire una conoscenza diretta di una professione o di un mestiere. Il tirocinio rappresenta un vero e proprio filtro attraverso il quale tirocinante si orienta circa le proprie scelte professionali e, allo stesso tempo, si forma direttamente sul luogo di lavoro, arricchendo il proprio bagaglio di conoscenze. Il percorso di inserimento in azienda, coprogettato tra istituzione scolastica e ente ospitante, rappresenta l'occasione per sviluppare e potenziare una serie di competenze previste in uscita per il profilo formativo di riferimento, attraverso la redazione di un progetto formativo per ogni studente e la valutazione delle competenze conseguite al termine del percorso.</p>	GIUGNO - LUGLIO
	<p>INCONTRI CON ENTI ESTERNI ED ESPERTI (INCONTRO ALLENARSI PER IL FUTURO – BOSCH IN COLLABORAZIONE CON RANDSTAD GROUP)</p> <p>Il momento formativo ha come obiettivo raccontare il mercato del lavoro nella sua complessità attuale e l'importanza delle competenze trasversali per l'accesso alle professioni. La formazione, della durata di 4 ore, è strutturata in un momento frontale e in un'attività motivazionale a gruppi di lavoro.</p>	MAGGIO
	<p>LA PROTEZIONE CIVILE INCONTRA LA SCUOLA</p> <p>Tale iniziativa ha come finalità quella di far conoscere il sistema e la struttura della Protezione Civile, per preparare gli studenti ad affrontare un evento emergenziale come parte attiva del sistema (cittadinanza)</p>	GENNAIO – GIUGNO
	<p>CLIL & EAS FOR ETHICS</p> <p>Attività attuata dal consiglio di classe Economia Aziendale, Economia politica, informatica Tale progetto ha come obiettivo quello di avvicinare gli studenti ai temi della finanza etica, del bilancio sociale e della responsabilità sociale dell'impresa utilizzando la metodologia CLIL</p>	MAGGIO - GIUGNO
	<p>L'ARGENTIA SI RACCONTA</p> <p>Il giorno 7 giugno dalla 17.30 alle 19.30 gli studenti hanno presentato i lavori svolti durante l'anno nell'ambito dell'alternanza scuola lavoro o in progetti a cui l'istituto ha aderito, durante una serata aperta alla cittadinanza e alle famiglie. Ogni gruppo classe o gruppo di progetto ha organizzato uno stand multimediale per illustrare quanto realizzato nel corso dell'anno. Gli studenti, insieme ai docenti, hanno lavorato nelle giornate che hanno preceduto l'evento per allestire il proprio stand ed organizzare la presentazione.</p>	GIUGNO

A.S. 2017/18

PROGETTI REALIZZATI

CLASSI QUARTE DELL'ISTITUTO – INDIRIZZO AFM	
<p>PROGETTO VALERIA – EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'</p> <p>L' Associazione Valeria attraverso il Progetto vuole promuovere e diffondere la cultura della legalità e della cittadinanza responsabile fra i giovani. Perché prevenire è meglio che curare, la legalità è una cultura e le regole, i diritti e i doveri sono pratiche che determinano un corretto profilo di cittadinanza attiva. L'IIS ARGENTIA attraverso il progetto intende garantire percorsi di alternanza che assicurino la crescita professionale, culturale e personale dei propri studenti e che favoriscano l'ingresso nel mondo del lavoro di cittadini consapevoli, informati e portatori di valori di legalità.</p>	NOVEMBRE - MARZO
<p>PROGETTI REALIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE</p> <p>LE RISORSE UMANE IN AZIENDA: Lingue: il colloquio di lavoro , il cv e la lettera motivazionale Diritto: Il contratto di lavoro</p>	SETTEMBRE - GIUGNO
<p>CORSO DI PRIMO SOCCORSO</p> <p>Solo alcuni studenti</p>	OTTOBRE
<p>ALTERNANZA PRESSO ENTI ESTERNI</p> <p>Il tirocinio presso l'ente ospitante rappresenta una misura formativa che permette allo studente di vivere temporaneamente esperienze all'interno di una dimensione lavorativa per favorire una conoscenza diretta di una professione o di un mestiere. Il tirocinio rappresenta un vero e proprio filtro attraverso il quale tirocinante si orienta circa le proprie scelte professionali e, allo stesso tempo, si forma direttamente sul luogo di lavoro, arricchendo il proprio bagaglio di conoscenze. Il percorso di inserimento in azienda, coprogettato tra istituzione scolastica e ente ospitante, rappresenta l'occasione per sviluppare e potenziare una serie di competenze previste in uscita per il profilo formativo di riferimento, attraverso la redazione di un progetto formativo per ogni studente e la valutazione delle competenze conseguite al termine del percorso.</p>	GIUGNO – LUGLIO
<p>ALTERNANZA SCUOLA LAVORO ALL'ESTERO</p> <p>15 ore di attività propedeutica all'Alternanza scuola lavoro 20 ore di corso in lingua inglese Località Bournemouth (UK) Solo per alcuni studenti (due studenti)</p>	APRILE
<p>INCONTRO ADECCO</p> <p>PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO – EXPERIENCE WORK DAY IN COLLABORAZIONE CON IL GRUPPO ADECCO</p>	APRILE

A.S. 2018/19

PROGETTI REALIZZATI

CLASSI QUINTE DELL'ISTITUTO – INDIRIZZO AFM	
PROGETTO DI EDUCAZIONE FINANZIARIA In collaborazione con Cattolica assicurazione	NOVEMBRE
<p>GEO - CAMMINATA 5 B AFM</p> <p>Il progetto “Le pietre che narrano ... La conoscenza itinerante – Orientarsi in luoghi non familiari” rappresenta un ‘modello didattico – educativo’ di sinergie tra Gruppi di Protezione Civile, Club Alpino Italiano, Associazione Nazionale Carabinieri (ANC) e Associazione Nazionale Alpini (ANA): il fine del suddetto PCTO è quello di formare cittadini consapevolmente attivi nella conoscenza e nella gestione del territorio, in questo caso, l’asse territoriale Gorgonzola - Monza.</p> <p>Il progetto si propone tra gli obiettivi più significativi quello di prendere attivamente parte, su scala extra-comunale/provinciale, alle diverse realtà locali di Protezione Civile lungo un itinerario, effettuato prevalentemente a piedi (Geo-camminata), da un gruppo misto composto da 10 apprendenti della 5 B AFM dell’IIS Argentia e diversi studenti dell’IIS Albert Einstein di Vimercate.</p> <p>Il progetto mira inoltre a rafforzare, nell’ambito della competenza globale di Cittadinanza, «la capacità multidimensionale» che permette agli apprendenti di esaminare i problemi locali ed interculturali, comprendere ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo, interagire rispettosamente con gli altri e condurre azioni responsabili nei confronti della sostenibilità, del benessere collettivo e dl territorio locale.</p>	10-11-12 APRILE

PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitiche e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza

La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.

Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline

umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i concetti chiave di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza, pluralismo, diritti umani, responsabilità nei loro fondamenti giuridici e sociali e nella loro evoluzione storica; ● Conoscere i valori su cui si fonda la Costituzione Italiana, i suoi principi fondamentali e i principali diritti dalla stessa riconosciuti; ● Conoscere il concetto di cultura ed il suo ruolo nella costruzione del sé e nelle dinamiche di gruppo; conoscere i diversi modelli di incontro e rispetto tra le varie culture; ● Conoscere i percorsi di cittadinanza svolti che permettano un'analisi delle vicende contemporanee alla luce dei valori fondanti la convivenza democratica. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita di gruppo, dimostrando di accettare la diversità e di saper gestire la conflittualità, trovando quanti più modi possibili per osservare le situazioni; saper assumere comportamenti collaborativi, adeguando il proprio modo di porsi alla specifica situazione e ai differenti contesti, favorendo il dialogo e lo scambio di idee e conoscenze; ● Saper assumere atteggiamenti di ascolto e comprensione dei punti di vista diversi dai propri valorizzando le proprie ma anche le altrui capacità per il raggiungimento del fine comune; saper esprimere apprezzamento per altri punti di vista; saper cambiare opinione e incorporare punti di vista di altri nel proprio modo di pensare; ● Saper sviluppare una riflessione critica e autonoma rispetto a quanto indicato nelle "Conoscenze" e ad eventuali attività extracurricolari; saper formulare ed esprimere argomentazioni giustificando le proprie posizioni in modo appropriato al contesto; ● Saper comunicare il proprio punto di vista rispettando quello altrui; saper esprimere quello che si pensa assumendosi il rischio di andare contro corrente; saper accettare il fallimento come educativo; saper dimostrare capacità di autocritica e accettare la messa in discussione delle proprie convinzioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto; ● Senso civico; ● Responsabilità; ● Autoefficacia; ● Tolleranza; ● Empatia; ● Autonomia; ● Capacità di pensiero analitico e critico; ● Abilità di ascolto, osservazione e comprensione; ● Flessibilità e adattabilità; ● Capacità di gestire l'impulsività e la frustrazione, di accettazione della critica e abilità nella risoluzione dei conflitti; ● Capacità di lavorare in team e relazionarsi con gli altri con spirito collaborativo; ● Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso gli altri e il mondo sociale in genere.

PROGRAMMAZIONE PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti o Attività
<p>I Diritti umani</p> <p>La lotta alla discriminazione razziale</p>	<p>Area disciplinare umanistica, linguistica, giuridica ed economico sociale</p>	<p>Nel mondo: La Convenzione Internazionale sull'eliminazione di ogni forma di discriminazione razziale dell'ONU</p> <p>In Europa: Dichiarazione del Consiglio d'Europa nel corso del Summit svoltosi a Vienna dall'8 al 9 ottobre 1993 (istituzione della Commissione europea contro il razzismo e l'intolleranza – ECRI)</p> <p>In Italia La legge n.654 del 13 ottobre 1975 (ratifica da parte dello Stato italiano della Convenzione ONU del 21 dicembre 1965) (materiali tratti da: Corso di Alta Formazione per esperti in educazione civica, diritti umani, cittadinanza e costituzione – A.A 2008/2009) Università degli studi di Padova)</p> <p>Art. 3 della Costituzione</p> <p>Visione e dibattito con il regista del Docu -Film :“1938 - Diversi”, di Giorgio Treves c/o Anteo Palazzo del Cinema - Milano</p> <p>Visione del Film: Contromano, di A. Albanese</p> <p>Analisi dell'articolo 'Le radici dell'Europa', di Umberto Eco, L'Espresso, 2003</p> <p>Umberto Eco, 'Le radici dell'Europa', <i>Lectio Magistralis</i> al Quirinale, 2014 http://www.raistoria.rai.it/articoli/leuropa-della-cultura-umberto-eco-lectio-magistralis-al-</p>

		<p>"La recuperacion de Los derechos civiles con la transicion democratica"(file caricato nella sezione didattica del sito della scuola e tratto dai seguenti manuali: de viaje por el mundo hispano, p.66;Una vuelta por la cultura hispana, p.21,22; Hispanosfera, p97,98.)</p> <p>La poesia negrista de Nicolas Guillen: analisis del texto poetico : “la Muralla”, tratto da Abiertamente,vol.2 p.159</p> <p>La segregazione razziale in America:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Segregation in the USA in the 1950s (https://youtu.be/dhZCdgyYCog; https://binged.it/2umkdpt) ➤ The mother of the Civil Rights Movement (https://youtu.be/yjbYg6fAu5Q) ➤ Martin Luther King (https://www.biography.com/activist/martin-luther-king-jr) ➤ “I have a dream” speech (https://youtu.be/3vDWWy4CMhE) ➤ Resources in textbook (Business Plan)
I diritti Umani: il diritto alla privacy	Area giuridico sociale	Vademecum realizzato dal Garante per la protezione dei dati personali (materiale tratto dal libro – Iuris Tantum – fino a prova contraria – Zanichelli – Compito di realtà p.98)
I diritti umani: la responsabilità sociale dell’impresa	Area economico sociale e linguistica	Responsible Business: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Corporate Social Responsibility (article in textbook) ➤ Fair Trade (textbook and https://youtu.be/PLKTGWH398Q)

		<p>➤ Ethical Banking (textbook and https://padlet.com/cicolarisara/y4d3ceqrr75b)</p> <p>La rendicontazione sociale e ambientale delle imprese (bilancio socio- ambientale e dichiarazione non finanziaria).</p> <p>Slide di presentazione+libro di testo(TOMO 1 -Unità 5 p.165 e seg): parte teorica:Normativa- funzione della rendicontazione e struttura del bilancio socio-ambientale parte pratica: distribuzione del V.A. “valore aggiunto” agli stakeholder (esempio svolto ed esercizi proposti) Comunicazione sociale e ambientale : Il caso Ferrero - Filmato (https://www.youtube.com/watch?v=hFSB_lpxMos)Report socio- ambientale (https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ferrero-static/globalcms/documenti/3606.pdf)</p> <p>La Banca ética:La fundacion TRIODOS y la cuenta Triodos(texto extraido de”Trato hecho” a p.216-217)</p>
Green business	Area linguistica	<p>➤ Green Business (textbook)</p> <p>➤ Climate Change (textbook, news, https://padlet.com/cicolarisara/y4d3ceqrr75b and https://www.fridaysforfuture.org/)</p>
La costituzione in Italia e nel mondo	Area giuridico sociale e linguistica	<p>Cos'è una costituzione</p> <p>IN ITALIA</p> <p>L'elaborazione della Costituzione nel contesto del Secondo Dopoguerra in Italia.</p> <p>Le idee e i valori su cui è fondata la Costituzione Italiana</p> <p>Il compromesso politico della Costituente</p> <p>Perché conoscere e studiare la Costituzione oggi?</p> <p>Le Donne dell'Assemblea Costituente</p>

		<p>Attuazione della Costituzione italiana Le riforme Costituzionali (Materiale tratto da: Corso di Alta Formazione per Esperti in educazione civica, Diritti Umani, Cittadinanza e Costituzione - Università degli Studi di Padova - pag. 80-89)</p> <p>Libro di Testo: Dal Caso alla Norma-Tramontana - Approfondimenti dal Dossier</p> <p>NEL MONDO</p> <p>The American Constitution: the document and the amendments (textbook)</p> <p>La Constitucion espanola del 78: simbolo de la democracia(accenni,extraido del texto Hispanosfera, p.98)</p>
Geo - camminata	Area sociale e umanistica	<p>Il progetto “Le pietre che narrano ... La conoscenza itinerante – Orientarsi in luoghi non familiari” rappresenta un ‘modello didattico – educativo’ di sinergie tra Gruppi di Protezione Civile, Club Alpino Italiano, Associazione Nazionale Carabinieri (ANC) e Associazione Nazionale Alpini (ANA): il fine del suddetto PCTO è quello di formare cittadini consapevolmente attivi nella conoscenza e nella gestione del territorio, in questo caso, l’asse territoriale Gorgonzola - Monza.</p> <p>Il progetto si propone tra gli obiettivi più significativi quello di prendere attivamente parte, su scala extra-comunale/provinciale, alle diverse realtà locali di Protezione Civile lungo un itinerario, effettuato prevalentemente a piedi (Geo-camminata), da un gruppo misto composto da 10 apprendenti della 5 B AFM dell’IIS Argentia e diversi studenti dell’IIS Albert Einstein di Vimercate (10 - 11 - 12 aprile 2019).</p>

		Il progetto mira inoltre a rafforzare, nell'ambito della competenza globale di Cittadinanza, «la capacità multidimensionale» che permette agli apprendenti di esaminare i problemi locali ed interculturali, comprendere ed apprezzare differenti prospettive e visioni del mondo, interagire rispettosamente con gli altri e condurre azioni responsabili nei confronti della sostenibilità, del benessere collettivo e dl territorio locale.
Educazione alla legalità (a.s. 17/18)	Area giuridico sociale	Incontri con avvocati penalisti dell'associazione Valeria Visita presso il Carcere di Bollate Visita presso il tribunale di Milano e partecipazione a delle udienze.
La protezione civile incontra la scuola (a.s.16/17)	Area sociale e umanistica	Incontri con addetti della protezione civile Visita guidata alla sala operativa della protezione civile di Milano Una Giornata in Azione presso IIS Macchiavelli di Pioltello (Mi)

PERCORSI CLIL

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
The Cold War: two historical speeches	Area umanistico - linguistica	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="1070 315 1445 427">➤ W. Churchill, The Sinews of Peace (Iron Curtain Speech), 1946: <a data-bbox="1023 472 1445 622" href="https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1946-1963-elder-statesman/the-sinews-of-peace/">https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1946-1963-elder-statesman/the-sinews-of-peace/<li data-bbox="1070 667 1445 741">➤ John F. Kennedy's Berlin Speech: <a data-bbox="1023 786 1445 851" href="https://www.americanrhetoric.com/speeches/jfkberliner.html">https://www.americanrhetoric.com/speeches/jfkberliner.html

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi dei costi e diagramma di redditività aziendale ➤ La determinazione algebrica del punto di equilibrio e il supporto della B.E. A. alle scelte aziendali
FORME DI STATO E DI GOVERNO	<p>Area linguistica e giuridica</p> <p>Spagnolo</p> <p>Inglese</p> <p>Diritto</p>	<p>Monarquia Constitucional parlamentaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ del texto Abiertamente, p.98 ➤ del texto De viaje por el mundo hispano, p.66,67 ➤ del texto Hispanosfera, p.97,98 <p>il sistema Presidenziale americano</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ American government : a presidential system ➤ Political structure (textbook and notes) ➤ Main political parties (textbook and https://youtu.be/-LxAKQZv3Mo) <p>Lo Stato e la Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo Stato in generale ➤ La Costituzione e lo Stato ➤ Forme di Stato e di Governo <p>Unità 1 - Libro di testo: Dal caso alla norma – Tramontana – Rizzoli Education – Marco Capiluppi</p>
LE IMPOSTE	<p>Area economica</p> <p>Economia politica</p>	<p>La determinazione del reddito ai fini fiscali.</p> <p>Le diverse categorie (definizione) di redditi e i criteri per la loro determinazione.</p> <p>L'IRES (Cenni)</p>

ATTIVITÀ CURRICULARI E EXTRACURRICULARI ANNO SCOLASTICO 2018/2019

Data	Attività
28 settembre	INCONTRO CON ESPERTI DEL POLICLINICO
30 novembre 2018	INCONTRO DI EDUCAZIONE FINANZIARIA – ESPERTI CATTOLICA ASSICURAZIONI
22 novembre 2018	INCONTRO “TVD TI VOGLIO DONARE AVIS AIDO ADMO”
24 Gennaio 2019	VISIONE DEL DOCU - FILM ‘1938 - Diversi’, presso il palazzo del Cinema Anteo, Milano
14 febbraio 2019	TEATRO: OPERACION IBIZA
22 febbraio	INCONTRO PRIMO SOCCORSO CON LA CROCE BIANCA DI MELZO
10-11-12 aprile	GEO - CAMMINATA
30 aprile	INCONTRO DI ORIENTAMENTO CON AFOL
Marzo/maggio	PARTECIPAZIONE SALONE DELLO STUDENTE

SIMULAZIONI PRIMA E SECONDA PROVA ESAME DI STATO

- **PRIMA PROVA:**19 febbraio e 26 marzo, 2019
- **SECONDA PROVA:** 28 febbraio e 2 aprile 2019
- **Non sono state previste simulazioni della prova orale**

RIFERIMENTI TESTI DELLE PROVE:

TESTI SIMULAZIONE PRIMA PROVA - ITALIANO:

http://www.istruzione.it/esame_di_stato/esempi/201819/Italiano.htm

TESTI SIMULAZIONE SECONDA PROVA – ECONOMIA AZIENDALE:

http://www.istruzione.it/esame_di_stato/esempi/201819/IstitutiTecnici.htm

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

Griglia valutazione: INDICATORI COMUNI

Indicatori Comuni	voti							TOTALI
	10	9 o 8	7	6	5	4	3 o 3	
Indicatore 1								
A) IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO: Rispetto formale dei vincoli posti dalla consegna (completezza e adeguatezza formale dell'elaborato rispetto alle consegne/equilibrio formale tra le diverse parti del testo in relazione alle consegne)/10	Efficaci e puntuali	Nel complesso efficaci e puntuali	Abbastanza efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci e mediamente puntuali	Non sempre efficaci e puntuali	Confuse e non puntuali	Del tutto confuse e non puntuali	
B) COESIONE E COERENZA TESTUALE Coesione macrotestuale (divisione in paragrafi e uso dei connettivi logico-argomentativi a livello macrotestuale)/10	Perfettamente coerente e coesa	Più che adeguate	Adeguate	Mediamente adeguate	Non sempre adeguate	Scarse	Assenti	

Indicatore 2							
C) RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE: Coerenza stilistica (adeguatezza di registro), lessicale (adeguatezza e ricchezza lessicale), coesione lessicale (ripresе anaforiche e cataforiche: coesivi grammaticali, sostituzioni, riformulazioni)/10	Ricerca, presente e del tutto efficace	Globalmente presente, adeguata ed efficace	Complessivamente adeguata pur con qualche imprecisione	Semplice ma corretta	Imprecisa e parziale	Scarsa con diverse improprietà e imprecisioni	Gravemente e inadeguata e inappropriata
D) CORRETTEZZA GRAMMATICALE: ortografica, morfologica (concordanza di genere e numero, morfologia verbale); Correttezza sintattica della frase e del periodo (ordine delle parole, sintassi verbale); uso corretto ed efficace della punteggiatura./10	Pienamente corretta, curata ed ampiamente efficace	Adeguata (con lievi imprecisioni e alcuni errori non gravi); presente ed efficace	Complessivamente corretta ma non sempre accurata	Semplice ma corretta	Scarsa con imprecisioni ed errori diffusi	Molte imprecisioni ed errori gravi diffusi	Del tutto assente
Indicatore 3 Contestualizzazione							
E) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali./10	Originale ed ampiamente esauriente	Logica e coerente	Appropriati e abbastanza coerenti	Semplice e mediamente appropriati pur senza apporti originali	Parzialmente presenti	Scarse	Assenti

F) Espressione di giudizi e valutazioni personali /10	Puntuale presente e del tutto adeguati	Presenti e adeguati	Nel complesso presenti e corrette	Semplici e mediamente corretti	Parzialmente presenti /Parzialmente corrette	Imprecisi e frammentari	Assenti	
TOTALI /60								

Tipologia A	10	9-8	7	6	5	4	3 o ≤ 3	TOTALI
G) RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (INDICAZIONI DI MASSIMA CIRCA LA LUNGHEZZA DEL TESTO- SE PRESENTI- O INDICAZIONI CIRCA LA FORMA PARAFRASATA O SINTETICA DELLA RIELABORAZIONE/10	Ampiamente esauriente	Adeguate e pertinenti	Pressoché completo	Parziale, complessivamente adeguato	Impreciso e frammentario	Carente	Assente e/o vistosamente lacunoso	
H) CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI/10	Esauriente e condotta con acume	Completa e attinente	Quasi esauriente	Sufficientemente adeguato	Superficiale con alcune imprecisioni	Incompleta e lacunosa con diversi errori	Assente e/o gravemente incompleta	
I) PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA)/10	Completa, approfondita e precisa	Completa e globalmente attinente	Complessivamente adeguata	Sufficientemente adeguata pur in presenza di imprecisioni	Imprecisa e frammentaria	Gravemente inadeguato e non appropriato	Assente e/o gravemente incompleta	
L) INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO/10	Ampiamente esauriente e originale	Globalmente accurata e articolata	Nel complesso presente e abbastanza articolata	Sufficientemente svolta ma poco approfondita	Superficiale e priva di approfondimenti	Appena accennata/ Non espressa	Assente e/o vistosamente lacunosa	
TOTALI/40								

Tipologia B	10	9-8	7	6	5	4	3 o ≤ 3		TOTALI
G) INDIVIDUAZIONE E CORRETTA DELLE FINALITÀ DEL TESTO, OVVERO DELLE TESI E DELLE ARGOMENTAZIONI PRESENTI. /10	Completa ed esauriente	Adeguate e pertinenti	Globalmente presente	Sufficientemente appropriata	Parzialmente presente	Poco presente e con alcuni errori	Appena accennata/ non espressa		
	15-14	13	12-11	10-9	8	7-6	5-4	3 o ≤ 3	
H) CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE /15	Ampia, articolata ed esauriente	Soddisfacente	Globalmente Completa e attinente	Nel complesso presente e corretta seppur in presenza di imprecisioni	Parzialmente presente con varie imprecisioni	Imprecisa e frammentaria	Molto lacunosa e/o imprecisa	Assente e/o totalmente inadeguato	
I) CAPACITÀ DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI (LOGICI) /15	Ampiamente Soddisfacente	Articolata e approfondita	Adeguate e corrette	Nel complesso presente e sufficientemente articolata	Superficiali e poco articolate	Scarsa e abbastanza scorretta	Quasi del tutto assente	Assente del tutto	
TOTALI /40									

Tipologia C	10-9	8	7	6	5	4	3 o ≤ 3		TOTALI
G) CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI /10	Decisamente esaustiva, attinente e precisa	Globalmente logica e coerente	Adeguata	Sufficientemente corretta e presente	Parzialmente presente e/o imprecisa	Scarsa	Assente		
	15-14	13	12-11	10-9	8	7-6	5-4	3 o ≤ 3	
H) PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE /15	Ottimo, completa ed esauriente	Adeguata e coerente	Semplice e nel complesso adeguata	Parziale ma complessivamente adeguata	Imprecisa e superficiale	Carente e non adeguata	Pressoché assente e/o lacunosa	Assente	
I) SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE ... /15	Ampiamente ordinato, lineare e originale con elementi di complessità	Ordinato, lineare e mediamente soddisfacente	Nel complesso coerente e coesatti schematica	Schematica ma nel complesso organizzata	Approccio superficiale e poco articolato	Sviluppo impreciso, incompleto e/o frammentario	Disordinato e incoerente	Del tutto inappropriato	
TOTALI /40									

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA - ECONOMIA AZIENDALE

COGNOME _____ NOME _____ CLASSE _____

INDICATORE	DESCRIPTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTI
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzanti l'indirizzo di studi	Avanzato: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia	4
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale	3
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente	2,5
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso	2
		1
0		
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	Avanzato: redige il piano degli investimenti, il piano dei finanziamenti e il bilancio d'esercizio ed effettua l'analisi dei costi - volumi - risultati dimostrando di aver analizzato la strategia e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa	6
	Intermedio: redige il piano degli investimenti, il piano dei finanziamenti e il bilancio d'esercizio ed effettua l'analisi dei costi-volumi- risultati dimostrando di aver analizzato la strategia e individuato parzialmente i vincoli presenti nella situazione operativa	5
		4
	Base: redige il piano degli investimenti, dei finanziamenti e il bilancio d'esercizio ed effettua l'analisi dei costi-volumi-risultati non rispettando completamente i vincoli presenti dalla situazione operativa	3,5
	Base non raggiunto: redige il piano degli investimenti, dei finanziamenti e il bilancio d'esercizio ed effettua l'analisi dei costi-volumi-risultati in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non coerenti	3
		2
		1
0		
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Avanzato: costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia	6
	Intermedio: costruisce un elaborato completo e corretto con osservazioni prive di originalità	5
		4
	Base: costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali	3,5
	Base non raggiunto: costruisce un elaborato incompleto e contenente errori anche gravi, privo di spunti personali	3
		2
1		
0		
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con linguaggio tecnico adeguato	4
	Intermedio: Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato	3
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato	2,5
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso ed in numerosi casi non adeguato	2
		1
0		
PUNTEGGIO TOTALE		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

A titolo esclusivo di proposta da parte del consiglio di classe si allega al presente documento una possibile griglia elaborata per la valutazione del colloquio orale

ESAMI DI STATO A. S. 18/19

COMMISSIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

CANDIDATO/A _____

Elementi di valutazione	Descrittori		Punteggio
CONOSCENZE DICHIARATIVE E PROCEDURALI	<i>Contenuti e metodi delle discipline</i>	Molto lacunose e/o disorganiche	1
		Parziali e/o generiche	2
		Essenziali	3
		Organiche con alcuni approfondimenti	4
		Complete con significative rielaborazioni personali	5
COMPETENZE LINGUISTICO-ESPRESSIVE	<i>Utilizzare il lessico specifico</i>	Espone in modo inadeguato e confuso; non utilizza il lessico specifico Giustappone asserzioni prive di consequenzialità logica, fornire alcuna argomentare	1
		Espone in modo approssimativo; utilizza un vocabolario specifico limitato e/o generico Argomenta in modo non sempre coerente	2
	<i>Esporre in modo efficace</i>	Espone in modo lineare; utilizza il lessico specifico essenziale Argomenta in modo semplice, ma coerente	3
		Espone in modo chiaro e organico; utilizza adeguatamente il lessico specifico Argomenta in modo coerente, con ricorso appropriato ad alcuni elementi a sostegno	4
	<i>Argomentare</i>	Espone in modo efficace; utilizza con consapevolezza i termini più adatti al contesto Argomenta in modo rigoroso, con scelta critica di numerosi elementi a sostegno	5
COMPETENZE RIELABORATIVE	<i>Operare collegamenti all'interno di una disciplina/ tra discipline diverse</i>	Non è in grado, neppure supportato, di stabilire semplici ed evidenti collegamenti Non è in grado di risolvere, neppure con aiuto, semplici problemi, di cui vengono fornite esplicitamente tutte i dati informativi e suggerite le strategie risolutive	1
		Guidato, individua alcune semplici relazioni all'interno di contesto noto; mostra incertezze nell'operare semplici collegamenti tra discipline diverse Risolve con aiuto, semplici problemi, di cui vengono fornite esplicitamente tutti i dati informativi e suggerite le strategie risolutive	2
		Individua le relazioni più evidenti tra concetti/ fatti fenomeni all'interno di una disciplina; guidato stabilisce alcuni semplici collegamenti tra discipline diverse. Risolve in autonomia, semplici problemi, di cui vengono fornite esplicitamente tutti i dati informativi e suggerite le strategie risolutive; necessita di aiuto per affrontare situazioni problematiche nuove	3
		Rileva in modo puntuale analogie e differenze nel confronto tra concetti/fenomeni diversi all'interno di una disciplina o in discipline differenti Risolve in autonomia problemi abbastanza complessi e/o riferiti a contesti nuovi, ricercando i dati informativi necessari ed elaborando strategie risolutive corrette	4
		Stabilisce con padronanza collegamenti entro e tra discipline; opera con sicurezza confronti, rilevando, in modo critico e consapevole analogie e differenze. Risolve problemi che richiedono processi cognitivi complessi e che si riferiscono a contesti nuovi, elaborando strategie risolutive efficaci ed originali, di cui fornisce una chiara giustificazione	5
COMPETENZE CRITICHE	<i>Esprimere un</i>	Non esprime, neppure guidato, alcun giudizio critico; non propone alcuna rielaborazione personale. Non è in grado di valutare il proprio lavoro, di riconoscere i propri errori e di correggersi.	1

	giudizio critico, un parere personale	Guidato, esprime un giudizio critico, non sempre opportunamente motivato ; propone una semplice rielaborazione personale. Indotto a riflettere sul proprio lavoro, riconoscere i più evidenti errori e, guidato, è in grado di correggersi.	2
	Riflettere sul proprio lavoro, autocorreggersi	In autonomia esprime giudizio critico, motivato con semplici argomenti ; propone una semplice rielaborazione personale. Riconoscere i più evidenti errori ed è in grado, almeno in parte, di correggersi	3
		Esprime giudizi critici pertinenti e opportunamente motivati; propone rielaborazioni con spunti personali. Analizza in modo sistematico il proprio lavoro, individuandone elementi di pregio e criticità.	4
		Elabora con piena consapevolezza giudizi critici, fornendo ampie e significative motivazioni ; rielabora in modo originale ciò che ha appreso, fornendo spunti interpretative personali. Riflette sia sul processo sia sugli esiti del proprio lavoro	5

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

DISCIPLINA: ITALIANO

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
<p>L'ETÀ POSTUNITARIA E</p> <p>IL PRIMO NOVECENTO</p>	<p>Lo scenario: storia, società, cultura, idee.</p> <p>I movimenti e i generi letterari</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Realismo ➤ Naturalismo francese e verismo Italiano. ➤ Giovanni Verga: la poetica, i romanzi e le novelle. Analisi delle novelle: <i>La roba</i>, <i>Rosso Malpelo</i>, ➤ Il Simbolismo francese e i 'poeti maledetti'. Paul Verlaine: <i>Languore</i>. Charles Baudelaire: <i>Corrispondenze</i>. Il Decadentismo. <p>I principi teorici dell'Estetismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'influenza del Simbolismo francese in Italia: la Scapigliatura. Emilio Praga: <i>Preludio</i> Giosuè Carducci: vita, opere e poetica. Analisi della liriche e delle figure retoriche: <i>Pianto Antico</i> <i>San Martino</i> <i>Nevicata</i> <i>Inno a Satana</i> Giovanni Pascoli: vita, opere e poetica. Analisi della liriche e delle figure retoriche: da "Il fanciullino: <i>E' dentro di noi un fanciullino</i> <i>da Myrica: X Agosto</i> <i>da I Canti di Castelvecchio: La ma</i> 	<p>Libro di testo, dispense e approfondimenti retorici</p> <p>https://www.fareletteratura.it/</p>

	<i>sera, Il gelsomino notturno</i>	
MONOGRAFIA: IL FUTURISMO	<p>Filippo Tommaso Marinetti Il Manifesto del Futurismo, 20 febbraio 1909 Il Manifesto tecnico della letteratura futurista, 11 maggio 1912 Bombardamento All'automobile da corsa Vladimir Majakovkij: La guerra è dichiarata</p>	<p>Libro di testo, dispense e approfondimenti retorici</p> <p>https://www.fareletteratura.it/</p>
MONOGRAFIA: GABRIELE D'ANNUNZIO	<p>Vita, opere e poetica. <i>L'estetismo, il superomismo, l'interventismo, il Vittoriale, il decadentismo, l'ecllettismo, l'edonismo, il Panismo.</i> Analisi della liriche e delle figure retoriche: da Canto Novo: <i>O falce di luna calante</i> da Alcyone: <i>La sera fiesolana, La pioggia nel pineto</i> I romanzi: <i>Il piacere: l'esteta Andrea Sperelli</i> <i>Giovanni Episcopo e l'Innocente</i></p>	<p>Libro di testo, dispense e approfondimenti retorici</p> <p>https://www.fareletteratura.it/</p> <p>https://ilbolive.unipd.it/it/news/dannunzio-folle-volo-che-cambio-guerra</p> <p>https://www.raiplay.it/video/2019/04/Passato-e-Presente-Limpresa-di-Fiume-7a8ef1dc-05dc-493c-8d3e-8b9d63a70da6.html</p>
LA NARRATIVA IN ITALIA	<p>Luigi Pirandello: La vita e le opere.</p> <p>L'ideologia e la poetica: Le influenze culturali. La poetica dell'umorismo. La scissione dell'io: persona e personaggio. Dal "Saggio sull'umorismo" : <i>Avvertimento e sentimento del contrario.</i> Da "Novelle per un anno": Il treno ha</p>	

	<p>fischiato.</p> <p>Il fu Mattia Pascal:</p> <p>Un romanzo innovativo.</p> <p>Mattia Pascal: un personaggio antierico.</p> <p>La narrazione retrospettiva e le caratteristiche strutturali.</p> <p>La "filosofia" pirandelliana.</p> <p>Le tematiche.</p> <p>Il narratore inattendibile.</p> <p>Da "<i>Il fu Mattia Pascal</i>": La scissione tra il corpo e l'ombra; Mattia Pascal dinanzi alla sua tomba.</p> <p>I romanzi e la produzione drammaturgica:</p> <p>I romanzi umoristici</p> <p>Le prime opere drammaturgiche</p> <p>I grandi drammi e il "teatro nel teatro".</p> <p>Da "<i>Uno, nessuno, centomila</i>": Il naso di Vitangelo Moscarda.</p> <p>"<i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>": la composizione, la trama e la struttura.</p> <p>Da "<i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>": Lo scontro tra i personaggi e gli attori</p>	
	<p>Italo Svevo: Vita e opere.</p> <p>La giovinezza e la formazione culturale</p> <p>La consacrazione letteraria</p> <p>L'ideologia e la poetica.</p> <p>L'eterogeneità delle influenze culturali</p> <p>La poetica</p> <p>I romanzi dell'inettitudine: <i>Una vita, Senilità.</i></p> <p>LA COSCIENZA DI ZENO:</p> <p>La società della crisi.</p> <p>La nascita e la costruzione della Coscienza di Zeno.</p> <p>Un romanzo innovativo.</p> <p>L'inettitudine: il vizio del fumo e il conflitto con il padre.</p> <p>Il rapporto salute-malattia.</p> <p>Da "<i>La coscienza di Zeno</i>": Il dottor S; l'opera; Lo schiaffo del padre; La vita è inquinata alle radici.</p>	<p>Libro di testo e dispense</p>

<p>ERMETISMO E PROTO - ERMETISMO</p>	<p>L'origine del nome "ermetismo" La poetica dell'Ermetismo Il linguaggio poetico e le soluzioni tecniche</p> <p>Giuseppe Ungaretti: Vita e opere.</p> <p>La poetica e l'Allegria. Da "<i>L'Allegria</i>": In memoria, I fiumi; Veglia; San Martino del Carso; Mattina; Fratelli; Sono una creatura. Da "Il Dolore": Non gridate più.</p> <p>Clemente Rebora: Vita, opere e poetica. Analisi delle liriche da 'Poesie sparse': <i>Viatico, Voce di vedetta morta</i></p> <p>Salvatore Quasimodo: Vita, opere e poetica.</p> <p>Da "Acque e terre": Solitudine; Ed è subito sera. Da "Giorno dopo giorno": Alle fronde dei salici. <i>Un approccio diacronico: Il salmo 136 e la lirica del poeta berbero Si Mohand.</i></p> <p>Umberto Saba: Vita , opere e poetica.</p>	<p>Libro di testo, dispense e approfondimenti retorici</p> <p>https://www.fareletteratura.it/</p>
	<p>Dal "Canzoniere": A mia moglie; Trieste; Ulisse.</p> <p>Eugenio Montale: Vita, opere e poetica. L'ideologia e la poetica: Le influenze culturali La concezione della vita Il "correlativo oggettivo" e la disarmonia tra individuo e realtà Le caratteristiche formali delle raccolte poetiche</p> <p>Da "<i>Ossi di seppia</i>": <i>I limoni; Spesso il male di vivere ho incontrato; Non chiederci la parola.</i> Da "Satura": Ho sceso milioni di scale dandoti il braccio</p>	

LA LETTERATURA CONCENTRAZIONARIA	<p><i>Primo Levi: la vita e le opere da <i>Se questo è un uomo: Shemò, I sommersi e i salvati</i> Analisi e produzione di un testo argomentativo. Brano da 'La tregua' Focus: L'inferno di Dante e Levi</i></p>	
IL SECONDO DOPOGUERRA E L'ECCLETTISMO DI CALVINO IL NEOREALISMO	<p><i>Italo Calvino: La vita e le opere Letteratura fra realismo, scienza e fantascienza Il filone neorealista Il filone fantastico Il filone dei meccanismi combinatori</i></p> <p><i>La svolta narrativa Pin all'osteria (da Il sentiero dei nidi di ragno) Medardo di Terralba (da Il Visconte dimezzato) Il salto di Cosimo (da Il barone rampante) Leonia (da Le città invisibili) Il lettore e il libro (Se una notte d'inverno un viaggiatore).</i></p>	Libro di testo
<p style="text-align: center;">Metodi</p>	<p style="text-align: center;">Strumenti</p>	<p style="text-align: center;">Verifica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e discussioni di gruppo; • Esercitazioni contestuali al processo di apprendimento integrate da esercitazioni individuali; analisi di fonti letterarie e filmiche. 	Libro di testo (LETTERATURA INCOTESTO 3 A/B – Carlà, Sgroi, Palumbo)	<ul style="list-style-type: none"> • Orale: 2 per quadrimestre • Scritta: 3 per quadrimestre <p>Simulazioni ministeriali prima prova scritta</p>

DISCIPLINA: STORIA

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
<p>LA NASITA DELLA SOCIETA' DI MASSA E DEI NAZIONALISMI</p>	<p>La seconda rivoluzione industriale Colonialismo e imperialismo Il mondo delle potenze imperiali Le nazioni e il nazionalismo Il sistema politico internazionale: dalla pace alla guerra</p>	<p>Libro di testo, dispense, http://www.raistoria.raistoria.it/, www.novecento.org/insegnare-leuropa-contemporanea/in-nazionalismi-in-europa-3056/, La nazione e il nazionalismo, di A.M. Banti. Dispensa cartacea Analisi del testo filmico: <i>Tempi moderni</i>, di C. Chaplin, 1936</p>
<p>L'ETA' GIOLITTIANA</p>	<p>Le trasformazioni economiche e sociali La politica interna L'ambiguità giolittiana La guerra di Libia e la crisi politica</p>	<p>Libro di testo, dispense https://www.culturanuova.net/storia/3.con-temp/Giolitti.php</p>
<p>LA GRANDE GUERRA</p>	<p>Le cause della grande guerra Le difficoltà degli imperi multinazionali I protagonisti fuori dall'Europa L'inizio della guerra Una guerra inedita L' Italia in guerra Dalla guerra alla pace I problemi aperti: la Società delle Nazioni; la situazione economica L'Europa dei vincitori: la Francia e il Regno Unito L'Europa degli sconfitti: la Germania di Weimar</p>	<p>Libro di testo, dispense, videoclip http://www.raistoria.raistoria.it/ <i>Il fenomeno dello Shell Shock:</i> https://www.raisplay.it/video/2018/04/La-follia-nelle-trincee-6baf6b4b-393c-43e8-8ec3-13430e60086f.html</p>

<p>LA RIVOLUZIONE RUSSA E LO STALINISMO</p>	<p>La situazione socio – economica La Russia tra i due secoli la Rivoluzione del 1905 La Rivoluzione di febbraio Il ritorno di Lenin e le tesi di Aprile La Rivoluzione di ottobre La pace di Brest Litovsk La guerra civile Lo stalinismo</p>	<p>Dispense, <i>slide</i></p> <p>https://www.raisplay.it/video/2017/02/Il-tempo-e-la-Storia---1917-la-rivoluzione-di-febbraio-del-23022017-61cddf1f-cd2e-4fe3-8f63-357fb2ff53e4.html</p> <p>Il discorso di Stalin, 7 novembre 1941: la sfida alla Wermacht Stalin e Trotsky: l'acciaio e la penna, https://www.raisplay.it/video/2014/09/Stalin-e-Trotsky-Lacciaio-e-la-penna---Correva-lanno--del-25092014-702260db-4836-4ac0-aa8f-4c3489eaea1e.html La Rivoluzione Russa: https://www.youtube.com/watch?v=9SPVW-TxBqAI</p>
<p>GLI 'ANNI RUGGENTI' DEGLI STATI UNITI E LA GRANDE CRISI</p>	<p>Il primo dopoguerra Le nuove tecnologie, il cinema e il jazz Il proto - femminismo 1929: L'inizio della crisi La reazione alla crisi negli Stati Uniti: il New Deal</p>	<p>Libro di testo, dispense</p> <p>Analisi del film: <i>Suffragette</i>, di S. Gavron. 2014</p> <ul style="list-style-type: none"> America. 'Gli anni folli': www.raistoria.rai.it/articoli/america-anni-folli-la-grande-depressione/6458/default.aspx; https://novecentoinrete.wordpress.com/il-primo-

		dopoguerra/gli-anni-ruggenti/
L'ETA' DEI TOTALITARISMI	<p>Il primo dopoguerra in Italia</p> <p>I partiti e le masse</p> <p>La nascita del fascismo</p> <p>La presa del potere</p> <p>La costruzione dello Stato totalitario</p> <p>L'organizzazione del regime</p> <p>Il partito unico</p> <p>L'antifascismo</p> <p>La cultura e la società</p> <p>La politica economica</p> <p>La politica estera</p> <p>La dichiarazione della razza</p> <p>Le leggi razziali del 1938</p>	<p>Libro di testo, dispense</p> <p>Analisi del film: <i>L'Onda</i>, di D. Gansel, 2008</p> <p><i>Videoclip:</i> Discorso di Mussolini, Camera dei deputati, 3 gennaio 1925 Discorso 'Matteotti', Camera dei deputati, 30 maggio 1924</p> <p>Visone del docu – film: <i>1938 – Diversi</i>, di G. Treves, 2018</p>
IL NAZIONALSOCILAISMO IN GERMANIA	<p>L'ascesa al potere di Hitler</p> <p>Lo stato totalitario nazista</p> <p>La politica economica e la spinta verso la guerra</p> <p>Le leggi di Norimberga</p>	<p>Cinema, propaganda e ucronia:</p> <p>Analisi del film: <i>Bastardi senza gloria</i>, di Q. Tarantino, 2009</p> <p>Analisi del film: <i>La caduta</i>, 2005, di O. Hirschbieghel</p>
LA SECONDA GUERRA MONDIALE	<p>Il mondo alla vigilia della seconda guerra mondiale</p> <p>La guerra in Spagna</p> <p>Verso la guerra mondiale</p> <p>L'attacco nazista</p> <p>L'Italia in guerra</p> <p>La guerra totale</p> <p>La guerra nel Pacifico</p> <p>L'Italia in guerra</p> <p>La guerra totale</p> <p>La guerra nel Pacifico</p> <p>Lo sterminio degli ebrei</p> <p>La svolta nel conflitto: le prime sconfitte dell'Asse</p>	<p>Libro di testo, dispense</p> <p>Analisi del film: <i>Dunkirk</i>, di C. Nolan, 2017</p>

	<p>Il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia Lo scontro finale La Shoah</p>	
<p>DALLA GUERRA FREDDA ALLE SVOLTE DI FINE NOVECENTO</p>	<p>L' inizio della guerra fredda Il mondo alla fine della guerra Le origini della guerra fredda Gli Stati Uniti, capofila del blocco occidentale L'Europa occidentale nella sfera di influenza statunitense L'URSS e i paesi comunisti La guerra di Corea I due blocchi tra il 1950 e il 1980 L'Unione Sovietica e l'Est europeo: destalinizzazione e repressione Gli Stati Uniti: di bipolarismo al multipolarismo L'Europa occidentale tra sviluppo e integrazione Il Sessantotto La fine della guerra fredda La dissoluzione dell'Unione Sovietica Il crollo dei regimi comunisti nell'Europa orientale Un caso anomalo: la vicenda della Jugoslavia L'egemonia degli Stati Uniti La nascita dell'Unione europea Il cammino degli Stati dell'Europa occidentale Michail Gorbaciov</p>	<p>Libro di testo, dispense W. Churchill, The Sineews of Peace (Iron Curtain Speech), 1946: https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1946-1963-elder-statesman/the-sineews-of-peace/ J.F. Kennedy's Berlin Speach: https://www.americanrhetoric.com/speeches/jfkberliner.html</p>
<p>L' ITALIA DAL DOPOGUERRA ALLA FINE DEGLI ANNI NOVANTA</p>	<p>L'Italia della ricostruzione: 1945-1948 I partiti di massa La prima legislatura: gli anni del centrismo Il miracolo economico La Costituzione L'Italia negli anni Sessanta e Settanta L'esperienza del centrosinistra Il Sessantotto italiano Il compromesso storico Il terrorismo Le trasformazioni nella società e</p>	<p>Libro di testo, dispense Analisi del film: <i>Roma città aperta</i>, di R. Rossellini, 1945</p>

	<p>nell' economia La lunga transizione dalla Prima alla Seconda Repubblica L' economia e la società negli anni ottanta Verso la fine della Prima Repubblica Il difficile passaggio alla Seconda Repubblica La televisione La Mafia</p>	
Metodi	Strumenti	Verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale e discussioni di gruppo; • Esercitazioni contestuali al processo di apprendimento integrate da esercitazioni individuali; analisi di fonti letterarie e filmiche. 	<p>Libro di testo (L'IDEA DELLA STORIA 3 – IL NOVECENTO E IL DUEMILA – Borgognone, Carpagnetto - Mondadori)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orale: 2 per quadrimestre

DISCIPLINA: INGLESE

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
LITERATURE	<ul style="list-style-type: none"> • F. S. Fitzgerald <i>The Great Gatsby</i> (plot, characters, setting and themes) • The American Dream • The Roaring Twenties: historical background. 	<ul style="list-style-type: none"> • F.S. Fitzgerald “The Great Gatsby”: - The Novel (ed. Liberty) - The Movie (2013) - Online resources at https://www.tes.com/lessons/EG8kDTUWFyu4ow/the-great-gatsby • The Roaring Twenties in the USA: https://youtu.be/RN7ftyZigYs and textbooks
CULTURE	<ul style="list-style-type: none"> • The USA: government and main political parties (main issues). • The American Constitution. • Milestones in American history from 1492 to present time: <ul style="list-style-type: none"> – The first European settlers; – The Independence War; – Slavery and Slave trade; – The Civil War; – The 1920s: the Roaring Twenties and Wall Street Crash; – The 1930s: the Great Depression and the New Deal; – The 1950s: the Segregation of the Blacks and Rosa Parks; – The 1960s: the Civil Rights Movement and Martin Luther King; the Cold War; – The 1970s and technological advancement; – The 1980s and the end of the Cold War; – The 1990s and the USA as the superpower of the world; the electronic age; – The 21st century: the age of terrorism and war; the war in Afghanistan, the war in Iraq, President Barack Obama. • American society: a mosaic; immigration and Ellis Island as the gate to America. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textbooks and shared resources (related to government and history). • Political parties: https://youtu.be/-LxAKQZv3Mo • News: Government Shutdown 2008/2019 explained (article: https://www.thebalance.com/government-shutdown-3305683 Donald Trump’s Trade Wars (article: https://www.bbc.com/news/world-43512098 • Segregation in the USA in the 1950s: https://youtu.be/dhZCdgYCOg; https://binged.it/2umkdpt; https://youtu.be/yjbYg6fAu50 • Martin Luther King https://www.biography.com/activist/martin-luther-king-jr • “I have a dream” speech https://youtu.be/3vDWWy4CMhE • Ellis Island: the gate to America - http://teacher.scholastic.com/activities/immigration/webcast.htm

<p>BUSINESS THEORY AND COMMUNICATION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Globalisation: key factors, global trade and key institutions, multinationals relocation: offshoring and outsourcing. • Responsible Business: the Environment, Global Warming and Climate Change, Renewable energy, Recycling, Green Business, Corporate Social Responsibility, Fair Trade and Ethical Banking. • Marketing: the marketing concept, strategy STP, the marketing mix, marketing services, digital marketing and advertising, taking part in market research; • Enquiring: foreign trade and Incoterms, risk assessment and methods of payment (open account, bank transfer and payment in advance); making and granting or refusing polite requests; telephone enquiries. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textbooks: Business Plan and Companion Book • Online resources: <ul style="list-style-type: none"> - news; - https://youtu.be/PLKTGWH398Q - https://padlet.com/cicolarisara/y4d3ceqrr75b; - https://www.fridaysforfuture.org/
<p>ECONOMICS AND FINANCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adam Smith • Karl Marx • John Maynard Keynes • Joseph Schumpeter and creative destruction • Milton Friedman and John Kenneth Galbraith • Three Nobel Laureates • Types of Economic Systems: free market, command and mixed economy • Trade and the balance of trade • Corporate Social Responsibility • The main sources of statistical and economic information • Privacy and security: cyber attacks 	<ul style="list-style-type: none"> • Textbook: Companion Book • Online resources: <ul style="list-style-type: none"> - “Trade wars: Trump tariffs and protectionism explained” https://www.bbc.com/news/world-43512098
<p>LANGUAGE WORK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revision of Present, Future and Past tenses: present simple and continuous, present perfect (simple and continuous), past simple, past continuous, past perfect (simple and continuous), will. • Modals for skills and possibilities: can, could, be able to, manage to, be allowed to, may and might. 	<ul style="list-style-type: none"> • Textbooks: <i>English Plus Upper Intermediate and Training for Successful Invalsi</i>. • Online resources (for revision work and self- assessment)

	<ul style="list-style-type: none"> • Modals to make deductions: may, might, could, must, can't (present and past modals). • Modals for obligation and advice: have, must, should, ought to, had better, need. • Future tenses: be going to, will, future progressive and future perfect. • 1st 2nd and 3rd Conditional Clauses; I wish / If only. • Relative clauses: defining vs non-defining. • Phrasal verbs • Passive forms. • Linkers and conjunctions. 	
Metodi:	Strumenti	Verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Attività comunicative in lingua per sfruttare contesti situazionali che favoriscano lo sviluppo di abilità linguistiche sia sul piano ricettivo che su quello produttivo. • Lavori individuali, di coppia, di gruppo e attività a classe intera. • Lezione frontale e discussioni di gruppo (<i>debate</i>). • Attività con materiali autentici e/o semi/autentici onde favorire situazioni comunicative reali e concrete, legate al percorso di specializzazione degli alunni e all'attualità. • Attività di autoapprendimento con l'utilizzo di strumenti multimediali. • Esercizi a casa e in aula. • Approfondimenti interdisciplinari con le materie di indirizzo, onde proporre contenuti trasversali nel curriculum. 	<p>Libri di testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • English Plus Upper Intermediate, Ben Wetz Oxford. • Business Plan Plus: a multimedial approach to business studies, P. Bowen, M. Cumino, Petrini. • Training for Successful Invalsi, ed. Pearson Longman. • The Great Gatsby, F.S. Fitzgerald, ed. Liberty. <ul style="list-style-type: none"> – Materiale autentico e semi-autentico. – Strumenti multimediali. – LIM – Materiali online. – Dispositivi mobili per uso didattico – Registro Elettronico e app per la condivisione di risorse. – Applicazioni per la didattica digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orale: min 2 per quadrimestre • Scritta: min 2 per quadrimestre

DISCIPLINA: SPAGNOLO

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
EL MARKETING	Productos y precios Empresas y promociones El telemarketing como medio para ser efectivo	Carta de oferta p.84 Redacción de un folleto p.87 Promover un producto p.88
LA PUBLICIDAD	El lenguaje publicitario Lanzar un producto El anuncio publicitario	Redacción de un anuncio publicitario
BANCOS Y CAJAS DE AHORRO	Servicios de los bancos Hipotecas y deudas Productos financieros Los microcréditos Pedir formularios sobre productos bancarios	El aviso de vencimiento, documento a p.198 La carta de cobro, a p.199
LA ACTUACIÓN RESPONSABLE DE LAS EMPRESAS	La Banca Ética	Entrevista sobre la Banca Ética:escucha de Negocios y más a p.120 Banco Santander:Solicitud de información para la contratación de productos y servicios(p.201)

<p>UN RECORRIDO POR LA AMÉRICA MÁGICA</p>	<p>Argentina: la guerra sucia; la dictadura y los desaparecidos -Garaje Olimpo</p> <p>Colombia</p> <p>Perú</p> <p>Chile</p> <p>México</p> <p>Cuba</p> <p>Uruguay</p>	<p>Luis Borges: El cautivo p.152 Julio Cortázar Instrucciones èara subir una escalera p.153 El origen del tango y Astor Piazzolan p.163</p> <p>Gabriel García Márquez :Cien años de soledad p.154 El arte de Botero p.164</p> <p>Mario Vargas Llosa La ciudad y los perros,adaptación cinematográfica</p> <p>Pablo Neruda Poema XX p.157</p> <p>Octavio Paz Viento p.158</p> <p>Nicolás Guillén La muralla p.159</p> <p>Mario Benedetti Que les queda a los jóvenes p.160</p>
<p>LA GUERRA CIVIL Y LA DICTADURA FRANQUISTA</p>	<p>Marco político-social en las primeras décadas del siglo XX- Los bandos contrapuestos:rojos y azules</p>	<p>Pablo Picasso Guernica, análisis(fotocopia)</p> <p>Dulce Chacon, La voz dormida película</p>

DISCIPLINA: Matematica

UNITÀ 1 – APPLICAZIONI DELLA MATEMATICA ALL'ECONOMIA				
Obiettivi	Nodo concettuale	Modalità di lavoro	Tipologia delle verifiche	
Riconoscere e costruire relazioni e funzioni Matematizzare semplici situazioni problematiche Utilizzare consapevolmente procedure di calcolo	La matematica per i problemi economici Domanda e offerta Costi di produzione Ricavi e utile	Lezione interattiva Esercitazioni in classe e a casa	Formative tramite esercitazione scritta Sommativa scritta Colloqui orali	
UNITÀ 2 – RICERCA OPERATIVA: PROBLEMI DI DECISIONE				
Obiettivi	Nodo concettuale	Modalità di lavoro	Tipologia delle verifiche	
Riconoscere e costruire relazioni e funzioni Matematizzare semplici situazioni problematiche Utilizzare consapevolmente procedure di calcolo	Scopi e metodi della ricerca operativa Modelli matematici Problemi di decisione Scelte in condizione di certezza con effetti immediati: nel continuo, nel discreto, tra due o più alternative Scelte in condizioni di certezza con effetti differiti (solo teoria)	Lezione interattiva Esercitazioni in classe e a casa	Formative tramite esercitazione scritta Sommativi scritta Colloqui orali	
UNITÀ 3 – FUNZIONI DI DUE O PIÙ VARIABILI				
Obiettivi	Nodo concettuale	Modalità di lavoro	Tipologia delle verifiche	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e costruire relazioni e funzioni • Matematizzare semplici situazioni problematiche • Utilizzare consapevolmente procedure di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> • Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili • Definizione di funzione reale di due variabili reali, domini in due variabili • Massimi e minimi di funzioni lineari con vincoli lineari • 	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione interattiva • Esercitazioni in classe e a casa 	<ul style="list-style-type: none"> • Formative tramite esercitazione scritta • Sommativi scritta • Colloqui orali 	

UNITÀ 4 – LA PROGRAMMAZIONE LINEARE

Obiettivi	Nodo concettuale	Modalità di lavoro	Tipologia delle verifiche	
<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e costruire relazioni e funzioni• Matematizzare semplici situazioni problematiche• Utilizzare consapevolmente procedure di calcolo	<ul style="list-style-type: none">• Problemi di programmazione lineare in due variabili: metodo grafico (cenni)	<ul style="list-style-type: none">• Lezione interattiva• Esercitazioni in classe e a casa	<ul style="list-style-type: none">• Formative tramite esercitazione scritta• Sommativi scritta• Colloqui orali	

LIBRO: LIBRO:

GAMBOTTO ANNAMARIA / CONSOLINI

BRUNA / MANZONE DANIEL

MATEMATICA PER INDIRIZZO ECONOMICO - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / VOLUME 1 2 3 + QUADERNO AFM + EXTRAKIT + OPENBOOK

Volume invalsi

TRAMONTANA

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E BILANCIO SOCIO AMBIENTALE	Contabilità generale Bilanci aziendali e revisione legale dei conti Riclassificazione dello SP e del CE e Analisi per Indici Analisi per Flussi Analisi del Bilancio socio - ambientale	✓ Documenti Power Point: slide di presentazione degli argomenti trattati con schemi ed esempi svolti (proiettate e condivise) ✓ Libro di testo (linea guida per l'esposizione delle slide / strumento di approfondimento nello studio/analisi esempi svolti)
FISCALITA' D'IMPRESA	L'imposizione in ambito aziendale Determinazione della base imponibile IRES e IRAP	<ul style="list-style-type: none"> • Tomo 1 (Comunicazione economico-finanziaria e Bilancio socio ambientale) • Tomo 1 Fiscalità d'impresa) • Tomo 2 (Contabilità gestionale e strategia/pianificazione /programmazione)
CONTABILITA' GESTIONALE	Classificazione dei costi e metodi di calcolo Analisi dei costi e scelte aziendali	✓ Codice civile (Rif.artt redazione del Bilancio d'Esercizio) ✓ Documenti Excel visionati /redatti in classe per l'approfondimento della parte pratica della disciplina (
STRATEGIA, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE	Strategie –pianificazione e programmazione Pianificazione e controllo di gestione Business plan e marketing plan	Redazione Bilancio - riclassificazione di Bilancio e calcolo Indici/margini – tabelle di Nota Integrativa-Rendiconto finanziario-Distribuzione del VA agli stakeholder -Budget) ✓ Documento di Rendicontazione non finanziaria tratto da sito istituzionale (rif.caso aziendale analizzato :Ferrero) con visione filmato dell'azienda su tema socio-ambientale : <ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=hFSB_lpxMos • https://s3-eu-west-1.amazonaws.com/ferrero-static/globalcms/documenti/3606.pdf

Metodi	Strumenti	Verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale (con supporto slide per presentazione contenuti ed esempi svolti del libro di testo) • Esercizi alla lavagna (supporto lim /fogli di calcolo Excel) • Correzione di esercizi assegnati (supporto lim /fogli di calcolo Excel) • Esercitazioni in piccoli gruppi • Approfondimenti su tematiche economico-finanziarie e/o filmati : - visione e commento presentazioni predisposte individualmente dagli alunni - analisi di un caso aziendale per l'approfondimento della comunicazione sociale-ambientale: visione filmato e pubblicazioni • Simulazioni aziendali prova scritta discussi ed elaborati in classe(esempi svolti di elaborazione della traccia proposti dal libro di testo) • Simulazioni ufficiali Esame di Stato elaborati /discussi in classe (2° quadrimestre) 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo "Entriamo in azienda oggi" –Astolfi, Barale & Ricci" Ed.tramontana TOMO 1 E TOMO 2 • Slide predisposte dal docente • Slide di presentazione individuale predisposte dagli alunni (slide di riepilogo relative ad argomenti trattati nel corso dell'anno scolastico) • Filmati /siti aziendali • Testi Esami di Stato • LIM 	<p>Verifiche orali: 2 per quadrimestre (con valutazione presentazione individuale nel 2° quadrimestre)</p> <p>Verifiche scritte:3/4 per quadrimestre</p> <p>Simulazioni Ufficiali Esame di Stato: 2 (nel 2° quadrimestre)</p>

DISCIPLINA: DIRITTO

Nodo concettuale	Articolazione	Documenti
<p>LO STATO: sua origine, organizzazione e funzione della Costituzione.</p> <p>Relazioni con gli altri stati e ruolo delle principali organizzazioni internazionali</p> <p>L'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE: Caratteristiche, funzioni e organizzazione degli Organi Costituzionali</p> <p>LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE: gli organi della PA, le Regioni e gli enti locali</p>	<p>Lo stato nella costituzione</p> <p>Cos'è una costituzione</p> <p>L'elaborazione della Costituzione nel contesto del Secondo Dopoguerra</p> <p>Le idee e i valori su cui è fondata la Costituzione Italiana</p> <p>Forme di stato e di governo</p> <p>Lo stato nell'ordinamento internazionale:</p> <p>L'ONU e la UE</p> <p>Il commercio internazionale</p> <p>Il Parlamento</p> <p>Il presidente della Repubblica</p> <p>Il Governo</p> <p>La Magistratura e la Corte Costituzionale</p> <p>L'attività e l'organizzazione della PA</p> <p>L'amministrazione diretta</p> <p>L'amministrazione indiretta e degli enti locali</p>	<p>Libro di testo: Dal caso alla norma – TRAMONTANA- Marco Capiluppi- Modulo 1</p> <p>La Costituzione Italiana – Corso di Alta Formazione per Esperti in Educazione Civica, Diritti Umani Cittadinanza e Costituzione – Università degli Studi di Padova</p> <p>Libro di testo: Dal caso alla norma – TRAMONTANA- Marco Capiluppi- Modulo 2</p> <p>Libro di testo: Dal caso alla norma – TRAMONTANA- Marco Capiluppi- Modulo 3 e 4 (Unità1)</p>

Metodi:	Strumenti	Verifica
<p>Lezione frontale partecipata e discussioni di gruppo.</p> <p>Esercizi alla lavagna e a casa tratti dal libro di testo.</p> <p>Problem solving</p> <p>Analisi brani e materiali</p>	<p>Libro di testo: Dal caso alla norma – Tramontana – Rizzoli Education – Marco Capiluppi</p> <p>Lezioni in PW</p> <p>Registro elettronico per la condivisione del materiale</p> <p>Codice civile</p> <p>Testo Costituzione Italiana</p> <p>Materiale tratto da: Corso di Alta Formazione per Esperti in Educazione Civica, Diritti Umani Cittadinanza e Costituzione – Università degli Studi di Padova</p>	<p>Orale: 2/3 per quadrimestre (verifiche orali o scritte semistrutturate valevoli per l'orale)</p>

<p>IL BILANCIO DELLO STATO</p>	<p>Funzioni e struttura del bilancio</p> <p>Le norme costituzionali in materia di bilancio. I principi di bilancio. Anno finanziario ed esercizio finanziario. Tipi di bilancio. La struttura del bilancio. La manovra di bilancio. Impostazione e strumenti di programmazione. Il semestre europeo. La legge di approvazione del bilancio. Flessibilità e assestamento del bilancio. I controlli: interni ed esterni e il ruolo della corte dei conti Il Rendiconto generale dello Stato. I bilanci delle Regioni e degli enti locali. Il problema dell'equilibrio dei conti pubblici</p>	<p>Brano: Ssn e strutture private (Approfondimenti dal libro di testo)</p> <p>Libro di testo: Economia e finanza pubblica – Vinci Orlando – Rizzoli – Tramontana – MODULO 3</p> <p>Brano: Composizione della spesa del bilancio dello Stato (anni 2012-2017) (Approfondimenti dal libro di testo)</p> <p>Il sistema di bilancio in alcuni Paesi europei. (Approfondimenti dal libro di testo)</p>
<p>PRINCIPI GENERALI DEL SISTEMA DI IMPOSIZIONE</p>	<p>Classificazione delle imposte, loro presupposto e principi.</p> <p>L'equità dell'imposizione, l'universalità e uniformità.</p> <p>Gli indicatori di capacità contributiva.</p> <p>Confronti fra diversi tipi di imposta.</p> <p>Principi di applicazione delle imposte. Certezza e semplicità dell'imposizione, efficienza ed economicità. L'accertamento. La riscossione.</p> <p>Effetti macroeconomici ed effetti microeconomici del prelievo fiscale. L'evasione, l'elusione, la rimozione, cenni sulla traslazione, l'ammortamento e la traslazione</p> <p>I principi costituzionali fondamentali</p>	<p>Libro di testo: Economia e finanza pubblica – Vinci Orlando – Rizzoli – Tramontana – MODULO 4</p>

<p>IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANA</p>	<p>dell'ordinamento tributario italiano. Lo statuto del contribuente. L'Anagrafe tributaria. L'Amministrazione finanziaria dello Stato. L'Agenzia delle Entrate.</p> <p>La determinazione del reddito ai fini fiscali. Le diverse categorie di redditi (definizione) e i criteri per la loro determinazione. L'IRPEF (Cenni) L'IRES (Cenni) L'IVA (Cenni)</p>	<p>Libro di testo: Economia e finanza pubblica – Vinci Orlando – Rizzoli – Tramontana – MODULO 5 (Unità 1 e 2, cenni Unità 3,4,5)</p>
<p>Metodi</p>	<p>Strumenti</p>	<p>Verifica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale partecipata e discussioni di gruppo. • Esercizi alla lavagna e a casa tratti dal libro di testo. • Pear to pear • Problem solving • Analisi articoli e Brani 	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo: Economia e finanza pubblica – Rosa Maria Vinci Orlando – Rizzoli education • Lezioni in PW • Registro elettronico per la condivisione per materiale 	<p>Orale: 2/3 per quadrimestre (verifiche orali o scritte semistrutturate valevoli per l'orale)</p>

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

Nodo concettuale	Articolazione	Attività
ATLETICA LEGGERA ACROSPORT	Raggiungimento di autonomia nel lavoro, conoscenza dei propri limiti attraverso la consapevolezza dei propri mezzi, capacità di riflessione critica, capacità di rielaborazione creativa.	Potenziamento fisiologico, rielaborazione degli schemi motori, conoscenza e pratica delle attività sportive consolidamento del carattere e sviluppo della socialità e del senso civico, miglioramento delle qualità motorie di base. Atletica leggera: getto del peso, salto in alto, salto in lungo, corsa veloce, Semplici elementi di Acrosport
Metodi:	Strumenti	Verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Esercizi preatletici, di stretching e tonificazione • metodo globale alternato all'analitico per l'acquisizione del gesto sportivo 	Attrezzature sportive scolastiche interne (palestre) ed esterne (campetto d'atletica)	<ul style="list-style-type: none"> • Orale: su primo soccorso e riconoscimento degli spazi nel campo d'atletica • pratiche : Acrosport con figure a2, a3, a4, a5,a6 e più

DISCIPLINA: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Prerequisiti:	Conoscenze e abilità	Contenuti
<p>SVILUPPARE un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> <p>Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.</p> <p>Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandole correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fenomeni religiosi e globalizzazione.</p> <p>Identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'avvento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo.</p> <p>ABILITÀ</p> <p>Motivare nel contesto multiculturale le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo.</p> <p>Individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un contesto aperto con le altre religioni e sistemi di pensiero.</p> <p>Riconoscere l'aspetto morale delle azioni umane, con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, e alla vita pubblica.</p> <p>Usare ed interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p>	<p>Modulo 1: Il valore della vita umana secondo la fede cattolica, confronto con le altre culture contemporanee. Vasco Rossi: Una vita spericolata.</p> <p>MODULO 2: La verità. La negazione ideologica della realtà. Video "2+ "=5". Vasco Rossi. La verità.</p> <p>MODULO 3: La persecuzione dei cristiani nell'epoca moderna. Film Cristiada.</p> <p>MODULO 4: Il Cristianesimo. Il metodo cristiano: la testimonianza. La fede è un incontro. Pregiudizi verso la Chiesa. Il senso della preghiera, le sue forme.</p> <p>MODULO 5: La famiglia nel progetto divino, la famiglia e la società. Film: Veloce come il vento. L'amore coniugale.</p> <p>MODULO 6: La religione nella società secolarizzata. La libertà di coscienza.</p> <p>MODULO 7: L'Apocalisse. L'Anticristo. La risurrezione e il giudizio finale.</p> <p>MODULO 8: Analisi ateismo. Ateismo e ideologie. Agnosticismo.</p> <p>MODULO 9: L'Antico Testamento è metafora, figura di Cristo, vedi Noè, Mosè, Abramo, Isacco che anticipano la vita del Messia.</p> <p>MODULO 10: I vizi Capitali.</p>

Metodi:	Strumenti	ELEMENTI DI VALUTAZIONE
Lezione frontale e discussioni di gruppo. LIM internet Condivisione di documenti con Google Drive	Libro di testo : Itinerari 2.0, Michele Contadini, ed. Elledici-Il Capitello -Audiovisivi -Slides -Video film -Articoli di giornale	Attenzione, interesse e partecipazione mostrati in classe Conoscenze dei contenuti.
Tempi di attuazione: Moduli 1 – 2 -3 - 4 – 5 nel primo quadrimestre Moduli 6 – 7- 8 – 9 – 10 nel secondo quadrimestre		

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^A B AFM

Discipline	Docenti	Firma
Italiano	ANGELA PETRONE	
Storia	ANGELA PETRONE	
1 ^A Lingua straniera: Inglese	SARA CICOLARI	
2 ^A Lingua straniera: Spagnolo	ANTONIETTA VALENTI	
Matematica	VALERIA VERGARA	
Economia aziendale	ANTONIETTA DONADIO	
Diritto	MORENA ARFANI	
Economia Politica	MORENA ARFANI	
Scienze Motorie	VALERIO VANNI	
IRC	DE VINCENZI FRANCO LUIGI	
Sostegno	BRUNO GUIDO GAETANO	
Sostegno	PAOLO TORREGROSSA	

CONTINUITA' DIDATTICA

Disciplina	Nome del docente	Continuità didattica
Italiano	ANGELA PETRONE	5°
Storia	ANGELA PETRONE	5°
Lingua Inglese	SARA CICOLARI	3° -4° - 5°
Lingua Spagnolo	ANTONIETTA VALENTI	3° -4° - 5°
Matematica	VALERIA VERGARA	3° -4° - 5°
Economia aziendale	ANTONIETTA DONADIO	5°
Diritto	MORENA ARFANI	3° -4° - 5°
Economia Politica	MORENA ARFANI	3° -4° - 5°
Scienze Motorie	VALERIO VANNI	3° -4° - 5°
IRC	DE VINCENZI FRANCO LUIGI	3° -4° - 5°
Sostegno	BRUNO GUIDO GAETANO	4 - 5°
	PAOLO TORREGROSSA	5°

Indice

Presentazione dell'istituto	Pag. 2
Presentazione del percorso di studi - Profilo professionale in uscita	Pag. 3
Presentazione e storia della classe	Pag. 4
Giudizio complessivo della classe	Pag. 5
Risultati anno scolastico 2017 / 2018	Pag. 7
Obiettivi del CdC	Pag. 7
Modalità di lavoro del CdC	Pag. 8
Strumenti di verifica utilizzati dal CdC	Pag. 9
Modalità di recupero del CdC	Pag. 9
Criteri per la valutazione	Pag. 10
Credito scolastico	Pag. 12
Criteri per l'assegnazione del voto di comportamento	Pag. 14
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento PCTO	Pag. 15
Percorsi di cittadinanza e costituzione	Pag. 20
Percorsi CLIL	Pag. 27
Percorsi pluridisciplinari	Pag. 28
Attività curriculari e extracurriculari anno scolastico 2018/2019	Pag. 32
Simulazioni prima e seconda prova scritta	Pag. 33
Griglia correzione 1^ prova scritta	Pag. 34
Griglia correzione 2^ prova scritta	Pag. 40
Griglia colloquio	Pag. 41
Programmazione disciplinare	Pag. 43
Composizione, continuità didattica e firme CdC	Pag. 72

ALLEGATI AL DOCUMENTO

1. PROGRAMMI ANALITICI CONSUNTIVI
2. ATTESTATI RELATIVI AL CREDITO FORMATIVO
3. TRACCE DELLE SIMULAZIONI DI PRIMA E SECONDA PROVA, PEI e P.D.P. relativi a BES, DSA e DVA
4. CURRICULUM INDIVIDUALE DEI PCTO

Gorgonzola, lì 10 maggio 2019

La coordinatrice

Prof.ssa Morena Arfani